

KUNGFU

M^e Hoàng Nam :
pour le kungfu Wutao, le karaté O-Nan riu, l'aiki-jujitsu, les armes blanches
M^e Guy Moëson, disciple du M^e Hoàng Nam :
pour le kungfu Wutao
M^e Henri Plée :
pour l'Art Martial
M^e Mao Monyrith, champion de Cambodge de boxe Khmer, fondateur du Kick Kwon Do :
pour le combat de ring
M^e Bernard Sock, professeur de Taïwan :
pour le kungfu et les armes blanches

M^e Hoàng Nam 1932 – 1992

8^e degré de Kungfu
4^e dan de karaté (1961)
1^{er} dan de judo, aikido, kendo
Étude auprès des maîtres :
– Wong Tse, Nguyễn Duc, Vu Van, Fong Hong pour le Kungfu et le Thiêu Lâm
– Truong Thanh pour le Vo Co Truyen
1953-1972, enseignement du China, ShaolinShu, bâton long, Karaté-Do, lai-Jitsu en France
1962, création du style Wutao, débute l'enseignement du Taiji-Chikung Huanglia en Europe

1973, fondateur et directeur technique de la Fédération des Associations Françaises de Kungfu-Taiji et Bâton (FAFKTB)
Étude auprès des maîtres :
– Wang Ming, Nguyễn Dan, Phoa Yang, Vo Duy, Sheu Kuen pour le Taidji et le Pakua

Diplômes, grades

2019, Ceinture noire 7^e dan en kungfu
1996, BEES 1^{er} degré, Brevet d'État d'Éducateur Sportif en karaté et arts martiaux affinitaires
1985, Brevet National de Secourisme
1985, Ceinture noire 2^e degré en kungfu Wutao
1983, Ceinture noire 3^e dan en Kick Kwon Do
1979, Diplôme d'Instructeur Fédéral FFKAMA

Jean-Claude Annicet, entraîneur national de l'équipe de France combat FFKAMA :
pour le combat de compétition
Une pensée reconnaissante envers ses autres guides et amis martiaux de l'externe :
Hoàng Nghi, Nguyễn Duy Hiép, Bernard Talut, Dominique Cauwenbergh, Pham Huu Chi, Nguyễn Tiễn Dao, André Rombi, Tran Loi Minh, Wang Wei Guo, les moines de Shaolin, Daniel Héroin, Léo Fraillon, Philippe Comes, Patrick Lê Hoàng Ba, Jean-Marc Guibilato, Pascal Plée...

M^e Henry Plée 1923 – 2014

10^e dan de karaté
5^e dan de judo
3^e dan d'aïkido
1^{er} dan de kendo
Pionnier du Karaté en Europe, Maître Plée y fit venir plus de 17 experts japonais et chinois
C'est en 1953 que Maître Henry Plée, fonde son Dojo
1953-2014, enseignement du Karaté

Président d'honneur de la Fédération Française de Judo et Disciplines Assimilées (FFJDA), de la Fédération Française de Karaté et Disciplines Associées (FFKDA), et de l'Union Européenne de Karaté (UEK)

Vincent Pham Ngoc 1957 –

Études

1970-1973, étude le judo auprès de Messieurs Huu et De Perreti
1973-1992, étude le kungfu Wutao, les armes, le taichi Huang Chia Pai et le qigong auprès du M^e Hoàng Nam
1975-2000..., étude en parallèle d'autres techniques ; Viêt Vo Dao, kungfu, qigong, taichi, yoga, méditations, éveil corporel, naturopathie, coaching de santé et de bien-être, philofascia, énergétique d'Orient...

TAICHI

M^e Hoàng Nam :
pour le taichi Yang, le Huang Chia Pai, les tuishu, le Pakua, les china
M^e Guy Moëson, disciple du M^e Hoàng Nam :
pour le taichi Huang Chia Pai, les tuishu
M^e Yuan Hong Hai :
pour le taichi Yang moderne, le Chen, l'épée, les tuishu, les china
M^e Antoine Ly :
pour le taichi style ancien de l'école Yang

M^e Yuan Hong Hai –

8^e dan de Kungfu
Étude auprès des maîtres :
– Wang Ying, style du singe (Hou Quan)
1975, Université des Sports de Shanghai
– Wang Pei Kung, 9^e dan, Cai Long Yun, 9^e dan, pour le Wu Shu
– Zheng Chang Ming, élève de M^e Pang He Ming, diplômé en acupuncture et massages chinois de Shanghai, pour le Zhi Neng Qi Gong

Professeur du département d'Arts Martiaux à l'université de Fudan à Shanghai, M^e Yuan y enseignera jusqu'en 1989
1991-1996, entraîneur technique de l'équipe France de Wu Shu (Kung Fu)
1994, enseigne les trois premiers niveaux du Zhi Neng Qi Gong à l'Institut Européen de Qi Gong
1998, crée l'association Jing Wu qu'il développe à Paris et dans toute la France

Postes

Depuis 2003, directeur technique d'Éqimonie
1987-2003, directeur technique de l'ASWT
1996, membre du comité pédagogique, à l'école des cadres FFKAMA, en kungfu et en taichi
1984-1985, entraîneur technique de l'équipe de France UMF (Union Mondiale de Kung Fu)
1980-1986, arbitre national et régional FFKAMA
1975, assistant du M^e Hoàng Nam

Henri Legay :
pour le taichi-qigong, le Hsing-I
M^e Yang Jwing Ming :
pour les tuishu, les china de la Grue Blanche, le taichi Yang
Une pensée reconnaissante envers ses autres guides et amis martiaux de l'interne :
Nguyễn Van, Guy Henaff, Évelyne Giordano, Richard Ranise, Pascal Plée, Jean-Luc Gruzinski

M^e Antoine Ly 1946 –

Étude auprès du maître :
– Tang See Hoy, le Taijiquan style ancien (école Yang, descendant du M^e Yang Lu Chan) à Taïwan

1981, champion international à Taipei
Participe à la fondation de la Fédération Française des Tai Chi Chuan traditionnels

M^e Yang Jwing Ming 1946 –

Étude auprès des maîtres :
– Cheng Gin-Gsao, 1961-1973, le style de la Grue Blanche (Bai He Quan), les techniques de contrôle de ce style (Chin-Na) et les propriétés des plantes médicinales.
– Kao Tao, 1962, Taijiquan (style Yang) avec puis de plusieurs autres maîtres à Taipei
– Li Mao Ching, 1964-1968 pour le style Shaolin du « Long poing » (Chang Quan) et du Wushu du Nord

Palmarès

1975-1995, nombreuses démonstrations en France (Bercy, Coubertin...)
1982-1992, membre de l'équipe de France Kungfu en technique et en combat
1980-1990, compétiteur national, une quarantaine de titres en technique et en combat
1984-1987, compétiteur international, une dizaine de titres en technique et en combat

ÉNERGÉTIQUE

M^e Hoàng Nam :
pour les qigong de santé, le Yikinking, la gymnastique taoïste
M^e Yuan Hong Hai :
pour le Zhi Neng Qi Gong, les 18 traitements
Henri Legay :
pour les qigong, le dragon, les méditations, les sons, les visualisations, les respirations, les massages, le Yantra yoga

Henri Legay –

Étude auprès des maîtres :
– Roger Clerc, pour le yoga
– Jean Klein, pour le Hatha yoga
– Hoàng Nam, pour le qigong et le yoga chinois (1965-70)
– Phendé Rimpoché, maître de Sakia Pa, pour la méditation, le Nam Kai Norbu Rimpoche, le Yantra yoga
– Loi Minh, pour le Yin qigong, le nei gong, le wei gong, le taichi qigong, le pakua, le dragon